



I PROMOTORI



PATROCINI ISTITUZIONALI



IN COLLABORAZIONE CON



UNO SPECIALE RINGRAZIAMENTO A



MEDIA PARTNER



Associazione Roma Africa Film Festival

Presidente / Cleophas Adrien Dioma
Direttore Artistico / Antonio Flamini
Direttore Generale / Domenico Petrolo

Direzione Editoriale / Gianfranco Belgrano e Massimo Zaurrini
Coordinamento / Cinzia Jannuzzo

info@romafricafilmfest.com

www.romafricafilmfest.com



PERCHÉ L'AFRICA C'È

11 Luglio 2019

Accademia d'Egitto, Roma

12 | 13 | 14 Luglio 2019

Casa del Cinema, Roma

Casa del Cinema
Largo Marcello Mastroianni, 1
Villa Borghese - tel. 06.0608
Ingresso da Piazzale del Brasile,
Parcheggio di Villa Borghese
00197 Roma

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

19:30
GIOV. CERIMONIA DI APERTURA

11
LUGLIO
A seguire
Hepta - Sette stadi d'amore
(Dramm./Sentimentale, Egitto, 2016, 112 min, in it.)
Regia: Hady EL Bagoudry
Accademia d'Egitto (solo su invito)

15:00
VEN.
12
LUGLIO
Hepta - Sette stadi d'amore
(Dramm./Sentimentale, Egitto, 2016, 112 min, in it.)
Regia: Hady EL Bagoudry
Accademia d'Egitto (solo su invito)

17:00
L'interprete
(Dramm., Costa d'Avorio, 2016, 104 min, sott. it.)
Regia: Meliehe Konè
Sala Deluxe

19:00
Sofia
(Drammatico, Marocco, 2018, 85 min, sott. it.)
Regia: Meryem Benm'Barek
Sala Deluxe

A seguire
Tavola rotonda
BIANCO, NERO E A COLORI
La multiculturalità al femminile in Italia è possibile oggi?
Con Ira Fronten, Nadia Kibout e Maria De Sousa

21:30
La Cina in Africa
(Italia, 2019, 15 min, it.)
Regia: Romana Fabrizi
Teatro all'aperto

A seguire
Farewell Ella Bella
(Sudafrica, 2018, 80 min, sott. it.)
Regia: Lwazi Mvusi
Teatro all'aperto

15:00 - 20:00
SAB.
13
LUGLIO
Programma Collettivo N
Sala Volontè
La Recita, di Guido Lombardi, 15 min
Indovina chi ti porto per cena, di Amin Nour, 11 min
La festa più bellissima, di Hedi Krissane, 16 min
Jululu, di Michele Cinque, 15 min
A special day, di Gaston Biwolé, 18 min
Il mondiale in piazza, di Vito Palmieri, 15 min
Il legionario, di Hleb Papou, 13 min

A seguire
3 estratti da 10/15 minuti l'uno dai lungometraggi
Iuventa, di Michele Cinque (Italia, Germania)
Go Home, di Luna Gualano (Italia)
Kalanda, di Lorenzo Ferrarini (R. Unito, Burkina Faso)

15:30
Reaching Terminus
(Documentario, Italia, 2019, 63 min, it.)
Regia: Nefertite Nguvu
Sala Deluxe

17:00
A leaf
(Egitto, 2019, 18 min, versione originale)
Regia: Bishara Shoukry
Teatro all'aperto

A seguire
Yomeddine
(Dramm./Avv., Egitto, 2018, 97 min, sott. it.)
Regia: Abu Bakr Shawky
Sala Deluxe

19:00
Les silence des papillons
(Thriller, Marocco, 2018, 90 min, sott. it.)
Regia: Hamid Basket
Sala Deluxe

20:30
Italian Black Movie Award
conduce Ira Fronten
Teatro all'aperto

21:00
Storie InterRotte
Storie di frontiera tra Sahel ed Europa
1 - Speranze e paure di un villaggio del Mali
2 - Nulla può fermare la fuga dei giovani del Mali
(Italia, 2019, 15 min, sott. it.)
di Andrea De Georgio e Michele Cattani
Teatro all'aperto

A seguire
Wulu
(Dramm./Thriller, Mali, 2016, 95 min, sott. it.)
Regia: Daouda Coulibaly
Teatro all'aperto

15:00
DOM.
14
LUGLIO
Presentazione dei corti selezionati dalla Conferenza Permanente dell'Audiovivo Mediterraneo (Copeam):
That's lovely life
Oui mais non
TF2011
Agonie

A seguire
Tahiti
La chambre
(Algeria, 2018, 35 min, sott. it.)
Regia: Latifa Said
Sala Deluxe

17:00
Farida
(Tunisia, 2016, 15 min, sott. it.)

Regia: Mohamed Zouaoui
Sala Deluxe

A seguire
Vent du nord
(Drammatico, Tunisia, 2018, 89 min, sott. it.)
Regia: Walid Mattar
Sala Deluxe

17:00
Ieri e domani
(Italia, 2017, 18 min, it.)
Regia: Lorenzo Sepalone
Sala Deluxe

A seguire
Rwanda
(Drammatico, Italia, 2018, 91 min, it.)
Regia: Riccardo Salvetti
Sala Deluxe

21:00
La pace dannata
(Italia, 2018, 15 min, sott. it.)
Regia: Adelaide Dante De Fino
Teatro all'aperto

A seguire
Rafiki
(Dramm./Romantico, Kenya, 2018, 83 min, sott. it.)
Regia: Wanuri Kahiu
Teatro all'aperto

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI

■ Lungometraggio ■ Documentario ■ Corto